



INDICE

ALLEGATO 1 - GRIGLIE PRIMA PROVA SCRITTA	p. 2
ALLEGATO 2 - GRIGLIA SECONDA PROVA SCRITTA	p. 7
ALLEGATO 3 - GRIGLIA TERZA PROVA SCRITTA	p. 8
ALLEGATO 4 – GRIGLIE QUARTA PROVA SCRITTA	
• Letteratura francese	p. 9
• Storia	p. 10
ALLEGATO 5 - GRIGLIA COLLOQUIO	p. 11
ALLEGATO 6 -SIMULAZIONI TERZA PROVA	p. 12



ALLEGATO 1 - GRIGLIE PRIMA PROVA SCRITTA

Prima prova scritta - ANALISI DEL TESTO

<i>INDICATORI</i>			<i>LIVELLI</i>	<i>punteggio</i>
				<i>15/15</i>
CONOSCENZE possesso di dati e informazioni sull'argomento			complete e approfondite	3
			complete	2,5
			essenziali	2
			parziali	1,5
			lacunose o confuse	1
ABILITA'	competenza linguistica	esposizione	organica ed appropriata	3
			corretta	2,5
			nel complesso corretta e lineare	2
			incerta e impropria	1,5
			scorretta	1
	interpretazione del messaggio testuale		precisa e giustificata	3
			corretta e precisa	2,5
			nel complesso corretta	2
			approssimativa	1,5
			semplicistica e/o confusa	1
	selezione e organizzazione dei dati	metodo	sistematico ed efficace	3
			funzionale	2,5
			nel complesso funzionale	2
			parzialmente funzionale	1,5
			non funzionale	1
	argomentazione motivata con apporto critico	elaborazione	essenziale	3
			significativa e originale	2,5
			convincente	2
			carente	1,5
			semplicistica e/o confusa	1
			TOTALE	



Prima prova scritta - ARTICOLO DI GIORNALE

INDICATORI		LIVELLI	punteggi
			15/15
TIPOLOGIA - indicare la destinazione editoriale - esplicitare la notizia o l'occasione	in modo	efficace	3
		completo	2,5
		parziale	2
		approssimativo	1,5
		inadeguato	1
REGISTRO LINGUISTICO • utilizzare uno stile adeguato alla tipologia nelle scelte sintattiche e lessicali • padroneggiare ortografia, morfologia e sintassi • inserire opportuni elementi narrativi (interviste, opinioni, testimonianze)	in modo	efficace	3
		appropriato	2,5
		nel complesso corretto	2
		incerto e/o improprio	1,5
		scorretto	1
DATI E INFORMAZIONI - utilizzare i documenti forniti • utilizzare le proprie conoscenze • utilizzare dati statistici	in modo	sistematico ed efficace	3
		corretto e funzionale	2,5
		corretto	2
		approssimativo	1,5
		non funzionale	1
SVILUPPO DEL DISCORSO • esplicitare la tesi sostenuta • scegliere argomentazioni funzionali • strutturare il discorso	in modo	preciso e giustificato	3
		corretto e preciso	2,5
		nel complesso corretto	2
		approssimativo	1,5
		semplificistico e/o confuso	1
ELABORAZIONE PERSONALE • esprimere giudizi motivati • ricercare originalità ed efficacia	in modo	significativo	3
		convincente	2,5
		essenziale	2
		carente	1,5
		semplificistico e/o confuso	1
TOTALE			



Prima prova scritta - SAGGIO BREVE

INDICATORI		LIVELLI	punteggi 15/15
TIPOLOGIA <ul style="list-style-type: none"> • indicare la destinazione editoriale • definizione della tematica 	in modo	efficace	3
		completo	2,5
		parziale	2
		approssimativo	1,5
		inadeguato	1
REGISTRO LINGUISTICO 1. utilizzare uno stile adeguato alla tipologia nelle scelte sintattiche e lessicali 2. padroneggiare ortografia, morfologia e sintassi 3. inserire opportuni elementi narrativi	in modo	efficace	3
		appropriato	2,5
		nel complesso corretto	2
		incerto e/o improprio	1,5
		scorretto	1
DATI E INFORMAZIONI - utilizzare i documenti forniti 1. utilizzare le proprie conoscenze 2. utilizzare dati statistici	in modo	sistematico ed efficace	3
		corretto e funzionale	2,5
		corretto	2
		approssimativo	1,5
		non funzionale	1
SVILUPPO DEL DISCORSO - esplicitare la tesi sostenuta - scegliere argomentazioni funzionali - strutturare il discorso	in modo	preciso e giustificato	3
		corretto e preciso	2,5
		nel complesso corretto	2
		approssimativo	1,5
		semplicistico e/o confuso	1
ELABORAZIONE PERSONALE - formulare giudizi motivati - ricercare originalità ed efficacia	in modo	significativo e originale	3
		convincente	2,5
		essenziale	2
		carente	1,5
		semplicistico e/o confuso	1
TOTALE			



Prima prova scritta - TEMA STORICO

INDICATORI		LIVELLI	punteggi
			15/15
CONOSCENZE - utilizzare contenuti di studio - utilizzare informazioni proprie	in modo	completo e funzionale	3
		corretto	2,5
		nel complesso corretto	2
		parziale	1,5
		non funzionale e/o confuso	1
REGISTRO LINGUISTICO • padroneggiare ortografia, morfologia e sintassi • utilizzare il lessico specifico	in modo	efficace	3
		appropriato	2,5
		corretto	2
		incerto e/o improprio	1,5
		scorretto	1
SVILUPPO DEL DISCORSO - selezionare dati e informazioni - strutturare il discorso	in modo	ordinato, coerente e giustificato	3
		ordinato e coerente	2,5
		essenziale	2
		approssimativo	1,5
		disorganico e confuso	1
SVILUPPO DELL'ARGOMENTAZIONE • operare scelte pertinenti • fare riferimenti e confronti	in modo	esauriente ed efficace	3
		convincente	2,5
		nel complesso corretto	2
		approssimativo	1,5
		disorganico e confuso	1
ELABORAZIONE PERSONALE • interpretare criticamente i contenuti	in modo	significativo	3
		convincente	2,5
		essenziale	2
		carente	1,5
		semplificistico e/o confuso	1
		TOTALE	



Prima prova scritta - TEMA DI ORDINE GENERALE

<i>INDICATORI</i>		<i>LIVELLI</i>	<i>punteggi</i> 15/15
CONOSCENZE • utilizzare dati e informazioni in proprio possesso	in modo	completo e funzionale	3
		corretto	2,5
		nel complesso corretto	2
		parziale	1,5
		non funzionale e/o confuso	1
REGISTRO LINGUISTICO • padroneggiare ortografia, morfologia e sintassi • operare adeguate scelte lessicali • inserire opportuni elementi narrativi	in modo	efficace	3
		appropriato	2,5
		corretto	2
		incerto e/o improprio	1,5
		scorretto	1
SVILUPPO DEL DISCORSO • esplicitare tesi e antitesi • formulare sintesi • strutturare il discorso	in modo	ordinato, coerente e giustificato	3
		ordinato e coerente	2,5
		essenziale	2
		approssimativo	1,5
		disorganico e confuso	1
SVILUPPO DELL'ARGOMENTAZIONE • operare scelte pertinenti • fare riferimenti e confronti	in modo	esauriente ed efficace	3
		convincente	2,5
		nel complesso corretto	2
		approssimativo	1,5
		disorganico e confuso	1
ELABORAZIONE PERSONALE - formulare giudizi motivati - ricercare originalità ed efficacia	in modo	significativo	3
		convincente	2,5
		essenziale	2
		carente	1,5
		semplicitico e/o confuso	1
		TOTALE	



ALLEGATO 2 - GRIGLIA SECONDA PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLI		
	<i>basso</i>	<i>sufficiente</i>	<i>alto</i>
1. Comprensione del testo	1-2	3	4
2. Trattazione del quesito: aderenza alla traccia qualità e pertinenza dei contenuti	1	2	3
3. Organizzazione delle informazioni, coerenza argomentativa ed elaborazione personale	1	2	3 - 4
4. Correttezza morfosintattica e lessicale	1-2	3	4

NB Il punto 1 si riferisce alla comprensione del testo, il punto 2 alla composizione, i punti 3 e 4 all'intero elaborato.

Esplicitazione dei livelli

LIVELLO BASSO

non sa affrontare semplici processi di analisi anche se guidati (1); evidenzia lacune diffuse e gravi che impediscono l'individuazione del messaggio di base e dei dati evidenti (2); esprime considerazioni semplicistiche o ridondanti, in modo disordinato e con argomentazione inconsistente; non è in grado di strutturare enunciati semplici e comprensibili per gravi carenze strutturali e lessicali (1) o applica le informazioni teoriche recepite in modo molto approssimato e si esprime in modo confuso (2)

LIVELLO SUFFICIENTE

mostra di aver acquisito gli strumenti operativi essenziali sia a livello esplorativo che a livello espressivo; applica gli strumenti espressivi di base con qualche imprecisione, ma comunica con sufficiente efficacia le principali informazioni ed individua i dati essenziali del testo ed effettua analisi per lo più corrette;

LIVELLO ALTO

individua le informazioni esplicite ed implicite ed effettua analisi rigorose e puntuali; affronta l'argomento con considerazioni pertinenti e riferimenti corretti; costruisce un discorso chiaro ed efficace (3) , ricco nelle argomentazioni e con motivate valutazioni critiche (4); mostra di essersi impadronito delle varie strutture, funzioni e registri comunicativi; sa strutturare un discorso autonomo e corretto nella forma, utilizzando strutture anche complesse e un lessico ampio e appropriato



ALLEGATO 3 - GRIGLIA TERZA PROVA SCRITTA

Indicatori analitici	Livello			
	basso		sufficiente	alto
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> correttezza e pertinenza dei contenuti 	1	2 - 3	4	5 - 6
COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> applicazione delle procedure uso del linguaggio specifico proprietà morfosintattica e lessicale 	1	2	3	4 - 5
CAPACITA' <ul style="list-style-type: none"> analisi e sintesi organizzazione 	1	2	3	4
Totale: _____				

Esplicitazione dei livelli:

CONOSCENZE

alto	possiede informazioni esaurienti e precise che sa selezionare
sufficiente	possiede informazioni non sempre complete che utilizza in modo semplice, ma corretto
basso	possiede solo delle informazioni parziali che utilizza in modo scorretto

COMPETENZE

alto	applica le procedure in modo corretto, affronta problematiche complesse in modo autonomo ed utilizza un lessico specifico rigoroso
sufficiente	applica le procedure ed affronta le problematiche in modo lineare ed accettabile, utilizza un lessico abbastanza appropriato e corretto
basso	applica le procedure in modo approssimativo ed utilizza un lessico talvolta improprio, non privo di qualche errore

CAPACITA'

alto	costruisce un discorso puntuale nell'analisi e significativo nella sintesi, con motivate valutazioni critiche
sufficiente	espone gli argomenti con analisi ed organizzazione semplificate, ma pertinenti
basso	esprime considerazioni generiche, semplicistiche o ridondanti, con argomentazioni inconsistenti



ALLEGATO 4 -GRIGLIE QUARTA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUARTA PROVA SCRITTA ESABAC – FRANCESE

CANDIDATO

TIPOLOGIA DI PROVA SCELTA DAL/LA CANDIDATO /A

Commentaire dirigé **Essai bref**

Prova in bianco	0 punti in totale	
Prova completamente fuori traccia	2 punti in totale	
Prova che non rispetta alcune delle consegne	sottrarre minimo 1 punto dal totale finale	

1. PADRONANZA DEL LESSICO E CORRETTEZZA GRAMMATICALE **massimo 5 punti**

II/la candidato/a usa un lessico:	vario, ricco , appropriato e/o specialistico	2,5	
	appropriato e alquanto vario	2	
	accettabile, pur con qualche imprecisione	1,5	
	inadeguato, ripetitivo con limitata rielaborazione	1	
	povero e inappropriato con scarsa autonomia (riporta il testo)	0,5	
II/la candidato/a usa strutture morfo sintattiche:	articolate e corrette	2,5	
	appropriate ma con qualche errore di modesta entità	2	
	accettabili, pur con qualche imprecisione	1,5	
	inadeguate e con errori che ostacolano la comunicazione	1	
	con numerosi e gravi errori che compromettono la comunicazione	0,5	

2. COMPRENSIONE DEL TESTO **massimo 4 punti**

II/la candidato/a comprende le caratteristiche peculiari del testo o dei documenti proposti in maniera:	puntuale e precisa	4	
	completa nel complesso	3,5	
	essenziale	3	
	approssimativa	2	
	inadeguata	1	

3. INTERPRETAZIONE E ANALISI **massimo 3 punti**

II/la candidato/a interpreta e analizza il testo o i documenti proposti in maniera:	completa, pertinente e personale	3	
	pertinente ma incompleta	2,5	
	accettabile, personale e pertinente solo in parte	2	
	parziale, stentata	1,5	
	superficiale, non pertinente, frammentaria	1	

4. ESPOSIZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE **massimo 3 punti**

1 Nell'espone una riflessione personale (commentaire dirigé) 2 Nel mettere in relazione, ordinare e contestualizzare gli elementi tratti dai diversi documenti (essai bref) l'argomentazione del/la candidato/a risulta:	ben strutturata e dettagliata / fluida e ricca / autonoma e personale	3	
	adeguata, alquanto chiara e precisa	2,5	
	semplice e comprensibile pur con qualche errore e un modesto apporto personale e critico	2	
	superficiale e con uso improprio dei connettori	1,5	
	incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici	1	

TOTALE / 15

Punteggio attribuito all'unanimità /15

Punteggio attribuito a maggioranza /15



GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUARTA PROVA SCRITTA ESABAC - ÉPREUVE D'HISTOIRE

CANDIDAT _____

DESCRIPTION		LÉGENDE				POINTS ATTRIBUÉS
DEVOIR BLANC (PROVA IN BIANCO O EVIDENTEMENTE MANOMESSA)		1				
LE CANDIDAT REpond D'UNE FAÇON INCOHERENTE (PROVA COMPLETAMENTE FUORI TRACCIA)		2				
LE CANDIDAT REpond SANS RESPECTER TOUTES LES CONSIGNES		-1				
Compétences linguistiques						Points attribués
le candidat peut utiliser un vocabulaire généralement approprié bien que des confusions et le choix de mots incorrects se produisent sans gêner la communication		0.25	0.5	0.75	1	
Contenu / connaissances						Points attribués
Corpus	composition					
Répondre aux questions proposées de façon correcte et pertinente	Montrer les connaissances acquises en relation au sujet proposé	0.5	1	1.5	2	
Apporter des exemples appropriés	Apporter des exemples ou produire des graphiques appropriés	0.25	0.5	0.75	1	
Méthode						Points attribués
Corpus	composition					
Repérer des informations	Repérer des informations	0.25	0.5	0.75	1	
Structurer une réponse	Choisir les éléments fondamentaux par rapport à la question proposée	0.25	0.5	0.75	1	
Hiérarchiser les informations et les connaissances	Hiérarchiser les informations et les connaissances	0.25	0.5	0.75	1	
Mettre en relation les informations	Mettre en relation les informations	0.5	0.75	1	1.5	
Contextualiser les informations du document/des documents	Contextualiser les informations	0.25	0.5	0.75	1	
Réélaborer les informations pour produire un texte nouveau	Réélaborer les informations pour produire un texte nouveau et pertinent	0.25	0.5	0.75	1	
Réflexion						Points attribués
Corpus	composition					
Comprendre les documents proposés	Comprendre le sujet	0.5	0.75	1	1.5	
Interpréter un corpus/ensemble de documents en reconnaissant les points de vue différents	Rapporter la comparaison entre les points de vue différents	0.5	0.75	1	1.5	
Motiver ses réponses par un esprit critique	Motiver les arguments proposés par un esprit critique	0.5	0.75	1	1.5	

TOTAL ____/15



ALLEGATO 5 -GRIGLIE COLLOQUIO

Candidato:	Classe:
------------	---------

COLLOQUIO

Approfondimento	
Articolato e originale nell'impianto e nelle scelte contenutistiche	6
Chiara nell'impianto, efficace nelle scelte contenutistiche	5
Semplice nell'impianto e nei contenuti, anche se le conoscenze sono di tipo manualistico	4
Generica nei contenuti e poco coerente nell'impianto	3
Superficiale nei contenuti e frammentario nell'impianto	2

Conoscenze	
Ampie precise e articolate	8
Pertinenti, anche se non approfondite	7
Essenziali	6
Incerte e generiche	5
Frammentarie e lacunose	4

Competenze applicative	
Sicuro e autonomo nell'analisi dei testi e nella risoluzione dei problemi	6
Efficace e chiaro nell'analisi dei testi e nella risoluzione dei problemi	5
Si orienta in modo sostanzialmente corretto nell'analisi dei testi e nella risoluzione dei problemi	4
Si orienta, se guidato, nell'analisi dei testi e nella risoluzione dei problemi	3
Si muove con difficoltà nell'analisi dei testi e nella risoluzione dei problemi	2

Competenze rielaborative	
Rielabora in modo autonomo e critico	5
Rielabora in modo autonomo, ma ancora scolastico	4
Rielabora in modo semplice, ma lineare	3
La rielaborazione è incerta e poco coesa	2
Rielabora in modo sporadico e confuso	1

Competenze espositive e lessicali	
Fluida, efficace, specifico nel lessico	5
Efficace, anche se non sempre specifico nel lessico	4
Chiara, anche se semplice nel lessico e nelle strutture	3
Non sempre chiara e corretta nel lessico	2
Confusa e inefficace	1

Punteggio totale _____ /30

**ALLEGATO 6 -TESTI SIMULAZIONI TERZA PROVA****Tipologia A (20 righe) – 26 febbraio 2018****Prova di lingua tedesca****Auslandserfahrung sammeln ist gut für den Lebenslauf**

Heutzutage wird in allen Unternehmen gerne gesehen, wenn man Auslandspraktika absolviert und dort wertvolle Auslandserfahrungen sammelt. So sollte man nach Möglichkeit einen mehrmonatigen Auslandsaufenthalt im Lebenslauf stehen haben, der mit dem Erlernen bzw. Vertiefen einer Fremdsprache und anderen Lernzielen einhergeht. Diesen Aufenthalt kann man in Form eines Semesters, Studiums, Praktikums oder auch in Form eines Traineeprogramms durchlaufen. Im Ausland sinnvoll absolvierte Zeit zeugt von Wissbegier, der Bereitschaft sich weiterzubilden, einer gewissen Selbständigkeit und dem Willen, Verantwortung zu übernehmen.

Durch ein im Ausland absolviertes Praktikum entwickelt man interkulturelle Kompetenzen, die den zukünftigen Umgang mit anderen Kulturen im Berufs- sowie im Privatleben erheblich erleichtern können. Man hat auch die Möglichkeit einen Sprachkurs zu absolvieren, seine Fremdsprachenkenntnisse zu optimieren und theoretisches Wissen in der Praxis zu festigen. Außerdem lernt man, was es bedeutet, weit weg von zu Hause zu leben und einer geregelten Tätigkeit mit allen Pflichten nachzugehen.

Nicht zuletzt ist ein Auslandspraktikum oftmals Voraussetzung für eine Ausbildung oder ein Studium und ist eine optimale Vorbereitung, falls man in einem global agierenden Unternehmen arbeiten will, das Standorte auf der ganzen Welt besitzt und qualifizierte Mitarbeiter mit entsprechend ausgeprägtem, internationalem Hintergrund sucht. Durch ein im Ausland absolviertes Praktikum eignet man sich schnell eine gewisse Berufserfahrung an, die einem auch hilft sich für oder gegen eine Richtung zu entscheiden und damit zu einer fundierten Berufsfindung beitragen kann. Man bekommt einen konstruktiven Einblick in die jeweilige Branche. Praktika können entscheidend für den gesamten weiteren Verlauf einer Karriere sein.

Egal ob Praktikum, Traineeprogramm oder ein Projekt im Ausland: Wenn man die Möglichkeit bekommt, sich im Ausland fortzubilden, sollte man diese Chance definitiv nutzen. Man kann eine Menge an Auslandserfahrung sammeln, die einen im Leben und im Beruf entscheidend weiterbringt.

(aus: yourfirm.de)

Fass den Text in wenigen Sätzen zusammen und äußere deine Meinung zum Thema: Was hältst du von Auslandserfahrungen? Hast du schon mal erlebt? Was hat dir eine solche Erfahrung beigebracht? Möchtest du im Ausland studieren?

Prova di storia

La nascita dell'Italia repubblicana. Ripercorri i passaggi attraverso i quali, nel secondo dopoguerra, in Italia si afferma la Repubblica, evidenziando le caratteristiche principali della Costituzione.

Prova di Scienze naturali

Descrivi le caratteristiche, le analogie e le differenze tra la crosta terrestre continentale e quella oceanica nonché i suoi movimenti secondo il fenomeno dell'isostasia.

Tipologia B (max 10 righe per quesito) - 20 aprile 2017**Prova di lingua tedesca**

- 1. Was charakterisierte die Jahrhundertwende in Hinsicht auf Geschichte, Gesellschaft und Zeitgeist?**
- 2. Mit welchen Themen befasste sich Fontane vorwiegend in seinen Romanen?**
*Kennst du noch die irren Lieder
Aus der alten, schönen Zeit?
Sie erwachen alle wieder
Nachts in Waldeinsamkeit ...*
- 3. In diesen Versen aus Eichendorffs Gedicht „Lockung“ sind verschiedene Motive der Romantik enthalten. Erkläre sie.**



Prova di filosofia

1. Che cosa intende Hegel quando afferma che la verità coincide con il tutto?
2. Descrivi brevemente la figura del servo-padrone presente nell'opera la *Fenomenologia dello Spirito*.
3. Qual è la questione centrale della filosofia di Feuerbach?
4. Descrivi il concetto di alienazione religiosa esposta da Feuerbach nell'opera *L'essenza del cristianesimo*.

Prova di Scienze naturali

1. In che modo l'atmosfera è stata danneggiata dai clorofluorocarburi?
2. Quali sono le proprietà chimico-fisiche degli alcoli?
3. Quanti tipi di onde vengono liberate durante un sisma? Che caratteristiche hanno?